

**El Método “Manejo de Técnicas para la Comprensión Lectora y el
Aprendizaje Significativo”
(T E C L A S)**

Mcs. Norka Arellano de Login

loginoware@cantv.net

Introducción

Leer debe estar asociado con comprensión y aprendemos más fácil lo que comprendemos, esto hace imperativo que los docentes, que tenemos como objetivo básico desplegar la capacidad de reflexión, nos aboquemos a desarrollar métodos y estrategias que se adapten a las exigencias de una educación que satisfaga las necesidades del estudiante y la sociedad

El presente trabajo, es un método, producto de la sistematización de una experiencia de dos años, con alumnos de básica de la U.E Venezuela Heroica y de un semestre con alumnos de la cátedra Socio Política Venezolana, adscrita al Proyecto de Profesionalización Docente de la Universidad Nacional Experimental “Rafael María Baralt” ubicada en el Edo Zulia- Venezuela.

Permite a los docentes una guía o camino para guiar el proceso de lectura hasta llegar a su comprensión, utilizando la combinación de varias técnicas y considerando las características del alumno

Este aporte esta enmarcado dentro directrices emanadas del Ministerio de Educación Cultura y Deporte, que pretenden dar respuesta a las nuevas exigencias de la Sociedad.

Para definir método, debemos partir de la etimología de la palabra, sus raíces griegas nos señalan **meta** como proposición que nos indica movimiento, actividad (hacia) y **odos** que significa camino. Según la estructura de la palabra tendría el significado, medio de conseguir un fin.

Pudiendo concretarse como:

“El camino a seguir mediante una serie de operaciones, reglas y procedimientos fijados de antemano de manera voluntaria y reflexiva, para alcanzar un

determinado fin que puede ser material o conceptual " (Ander -egg Ezequiel. 1983:41)

Entenderemos, apoyados en lo anterior, por método TECLAS, un proceso ordenado el cual a través del manejo de técnicas, utilizadas de manera interrelacionadas permiten una comprensión lectora y un aprendizaje significativo, de un contenido vinculado a la formación académica del alumno, con utilidad y de interés para él.

La Comprensión Lectora y el Aprendizaje Significativo, son procesos fundamentales en cualquier actividad y nivel educativo.

Partiremos por puntualizar que

Pierre Gamarra, citado por Crai Francisco, señala

" a esta lectura mecánica, siempre aleatoria, se puede oponer la lectura que llamaría profunda, viva, la que permite expresar el texto, si no en su plenitud, al menos en una gran parte de su riqueza; permite percibir, ante todo, si el texto es rico o pobre, gustar uno mismo de su sustancia y, eventualmente, transmitirlo a los otros. Leer profundamente un texto es penetrar en él, para descubrir la belleza, aciertos, errores, falacias. La lectura acompaña aquí al espíritu crítico"

<http://www.montevi.edu.uy> (2001:p. 1).

Podemos expresar, en correspondencia a lo anterior, que la comprensión de un texto lleva implícito una lectura con significado, implica esto entender la totalidad de los caracteres, las ideas básicas y la interrelación de sus componentes. Esto potencia la capacidad del alumno para generar conclusiones propias y reflexión crítica de lo leído, igualmente le permite fijar posiciones y/o establecer criterios con relación al tema tratado, integrando este con el contexto general.

Vemos así como en el artículo señalado se precisa

" Comprensión de textos no es una nueva disciplina, un campo inexplorado, un conjunto de técnicas difíciles y complicadas. Es, si, una forma moderna de lectura, un camino sistemático y progresivo que lleva a través de diferentes niveles hacia la producción creativa más alta." Crai Francisco (2000:2)

Lo planteado nos permite afirmar que un buen maestro debe implementar estrategias que induzcan una lectura comprensiva o con significado en sus alumnos, con el propósito de formar jóvenes críticos y reflexivos

Aprendizaje Significativo: El profesor Sergio Dávila Espinosa, siguiendo a David P. Ausubel, afirma que el Aprendizaje significativo posee las siguientes características:

- Los nuevos conocimientos se incorporan en forma sustantiva a la estructura cognoscitiva del alumno.
- Esto se logra gracias a un esfuerzo deliberado del alumno por relacionar los nuevos conocimientos con sus conocimientos previos.
- Todo lo anterior es producto de una implicación afectiva del alumno, es decir, el alumno quiere aprender aquello que se le presenta porque lo considera valioso. (<http://contexto-educativo.com>. 2001:1)

Para obtener un aprendizaje significativo, debe comenzarse por el alumno y sus experiencias previas tanto cognitivas como psíquicas, debiendo conocerse la realidad en que se desenvuelve, su contexto socio económico y familiar, partiendo de esta realidad el alumno debe desarrollar su comprensión lectora y tener interés por aprender. Lo que nos lleva a afirmar que el docente debe enseñar a "Aprender a Aprender", en lenguaje coloquial " No dar un pez sino enseñar a pescar"

Ana María González Garza explica que un aprendizaje es significativo cuando se asimila lo aprendido...

..."Cuando el aprendizaje tiene significado para la persona, se integra a ella, por lo tanto no se olvida y puede aplicarse prácticamente en la vida diaria. Este tipo de aprendizaje siempre implica contenido afectivo.. (1996:71) citado en (<http://www.sepyc.gob.mx/letras/aprend.html>). (2001:1)

Aún cuando creemos que en la construcción del aprendizaje son muchos los factores que influyen, entre ellos el contexto, la diferencia entre los niveles de los sujetos y el proceso de interacción en el aula, donde representa papel revelador lo afectivo, estamos conscientes que estos elementos, ayudan o bloquear un aprendizaje significativo. Pero, es innegable que las técnicas de ayuda pedagógica al igual que las estrategias son mecanismos de influencia que inciden en una lectura comprensiva y por ende en un aprendizaje significativo.

En función de lo anterior, consideramos que los alumnos, de Básica y Diversificado, requieren interpretar y analizar material bibliográfico, como parte de su escolaridad, buscando desarrollar estos aspectos para su formación académica y su preparación hacia otros niveles educativos. Además, la interpretación y el análisis permiten reflexionar críticamente sobre las condiciones socio económicas y políticas de su contexto comunitario y nacional fijando así posiciones como sujetos activos y desalienados.

Consideramos, dada nuestra experiencia con alumnos de Básica y alumnos cursantes de materias como Socio Política Venezolana en la UNERMB, que a través de los pasos del método TECLAS, se facilita el proceso de comprensión lectora y se logra a través de él un aprendizaje significativo del material abordado.

FASES DEL MÉTODO TECLAS

Existen una serie de técnicas como son el subrayado, el resumen, el análisis, la inferencia, la extracción de ideas principales que utilizadas separadamente generan un resultado parcial, pero a través de la conjunción de estas con los mapas conceptuales y siguiendo un proceso, podemos afirmar que se obtiene un aprendizaje significativo.

Pasamos a explicar el proceso que debe seguirse:

1. **Lee y subraya:** Cuando vamos a elaborar un trabajo, debemos leer todo el material, resaltando con color o subrayando lo más importante.
 - Las ideas principales deben ir resaltadas con un color o un tipo de línea, que lo diferencie de las ideas secundarias o complementarias.
 - Paralelo a este proceso debemos ir tomando nota de lo considerado
 - Encierra en un círculo o ponle un signo de interrogación a las palabras desconocidas y luego busca en el diccionario, su significado.
2. **Extrae las ideas Principales y Secundarias:**
 - Selecciona cual es la idea más importante o el concepto principal del material que has leído y cuales son las secundarias.

- Elabora una lista donde jerarquices las ideas o conceptos de acuerdo a su importancia.

3. **Elabora el mapa conceptual global o sub mapas, que después unirás con las líneas representativas de conexiones cruzadas.**

- Definida la idea más importante o concepto, colócalo como centro o base dentro de un ovalo o un rectángulo
- Ubica los otros conceptos que estén relacionados con él de una manera subordinada, uniéndolos con líneas. Debe existir una clara relación conceptual de subordinación, teniendo cuidado en considerar dentro del nivel de jerarquía del mapa, ideas o conceptos que solo están encadenadas, más no subordinadas.
- Selecciona las palabras de enlace (el, es, son cuando entonces, donde...) que son las que van a unir los conceptos o ideas principales y a darle significado. " Las palabras de enlace se utilizan conjuntamente con los conceptos para formar frases que tengan significado" (Novak Joseph y Gowin N. 1988 p.49)
- Identifica cuales son los conceptos o ideas que pueden tener una **relación cruzada** y represéntelas con flechas.
- "Las conexiones cruzadas que muestren relaciones válidas entre dos segmentos distintos de la jerarquía conceptual, posiblemente sean indicios de reconciliaciones integradoras importantes. Pueden, por lo tanto, servir... mejor que los niveles jerárquicos como indicadores de aprendizaje significativo" (Novak J... op cit p.134)
- Utiliza ilustraciones, para hacer el mapa más gráfico y así reforzar y fijar mejor la información de cada ovalo o rectángulo. También puedes emplear líneas de colores para resaltar mejor las ideas o conceptos básicos de los derivados, secundarios o inclusivos....

" Un buen mapa conceptual es conciso y muestra las relaciones entre las ideas principales de un modo simple y vistoso, aprovechando la notable capacidad humana para la representación visual....., los mapas conceptuales acentúan visualmente tanto las relaciones jerárquicas entre conceptos y proposiciones como las relaciones cruzadas entre grupos de conceptos y proposiciones" (Novak J.. Op. Cit p. 106)

4. **Resumen Argumentativo:** Elaborado el mapa conceptual y siguiendo la estructura de este, se podrá elaborar un resumen argumentativo, del material leído ya que se tiene organizadas las ideas. Crai Francisco, sostiene..... es "insoslayable actualmente conocer las macro reglas de Van Dyj y ponerlas en práctica si se desea trabajar con los alumnos el resumen, ya que a veces se le trasmite a los alumnos, sin querer, que el mismo es la suma de las ideas principales, olvidándose de aspectos tan importantes como la cohesión y la coherencia textual."

El Resumen debe contener cuatro elementos en su estructura:

- La idea principal
- Información : se presentan datos y/o observaciones con respecto a la situación o hecho que reafirmen, consoliden o confronten, la idea principal.
- Reflexión Crítica: donde el autor somete a un análisis el tema tratado(datos, observaciones, hechos) teniendo la capacidad de articular el conocimiento concreto al general, de establecer cual es el problema o el punto central del tema tratado y la interrelación de los elementos, en un proceso de meditación que genera un conocimiento que avanza en espiral, de lo más sencillo a lo más complejo.

Producto de la reflexión, se discierne a partir del conocimiento obtenido la verdad o falsedad de hechos, procesos y opiniones o la relevancia de lo tratado; pudiendo así emitir juicios críticos asumiendo y fijando una posición y /o compromisos con relación a los fenómenos estudiados.

El proceso sería el siguiente: Análisis <-> Reflexión <-> Fijación de una posición.

El docente considerando el nivel de los alumnos, puede trabajar a partir del mapa conceptual, otros **elementos de comprensión lectora como son:**

- La inferencia.
- Conclusiones
- Opiniones

Cuando el alumno, ha cumplido con todas las fases y llega a poder realizar un **resumen argumentativo**, que le permita emitir opiniones y fijar posición, bien fundamentada y apoyada en elementos teóricos, podremos afirmar que ha logrado comprender de manera significativa el material trabajado.

BIBLIOGRAFÍA

CRAI. Francisco. Comprensión de Textos. (2001:p. 1).

<http://www.montevi.edu.uy>

DÁVILA E, Sergio. Contexto Educativo – Revista Digital de Educación y Nuevas Tecnologías. (p.2)

<http://Contexto-Educativo.com.ar/200/7/nota-08.htm>

ESTÉ, Arnaldo (1995).Educación para la Dignidad. Fondo Editorial Tropykos (p.115)

Gobernación del Estado Zulia – Secretaria Regional de Educación. (1997). Proyecto Pedagógico Escuela Activa para la Dignidad (Material Mimeografiado) (p.35)

NOVAK, Joseph (1988). Aprendiendo a Aprender. Martínez Roca (p.228)

GONZÁLEZ G. Ana María. El Aprendizaje Significativo. (2001:1)

<http://www.sepyc.gob.mx/letras/aprend.html>